





パスやドリブルで人工芝の感触を確かめる葛巻サッカースポーツ少年団の子どもたち

# グラウンド改修を見学6月20日完成を心待ち

人工芝化や全天候型陸上トラック整備などの改修工事が 進められている町総合運動公園多目的グラウンド。この工 事の一般公開が5月17日に行われました。

小中高生やサッカー関係者ら約150人が来場。人工芝や LED照明灯が設置されたグラウンド、施工業者の作業の 様子を見学し、6月20日の完成を心待ちにしました。

葛巻サッカースポーツ少年団の子どもたちは、ボールを持ち込み、パスやドリブルで人工芝の感触を確かめました。キャプテンの笹川大成さん(葛巻小6年)は「本物の芝みたいにふかふかで、早くこの芝でサッカーがしたい。完成が待ち遠しい」と満面の笑みを見せました。

## 岩手のご当地ヒーロー 鉄神ガンライザー現る

テレビ岩手の番組「らどんぱ!」の収録が5月19日、五日市保育園で行われ、全園児13人がご当地ヒーロー「鉄神ガンライザー」、ご当地アイドル「チャーマンズ」と一緒に「ガンライザー体操」を踊りました。

この日の収録のために2週間の練習を積んできた園児たち。ガンライザーが登場すると大喜び。体操の曲に合わせて、元気いっぱいに歌いながら体を動かしました。

山岸梨來君(5歳)は「ガンライザーに会えてうれしい。 みんなでかっこよく踊れた」と目を輝かせていました。

なお、この日の模様は、6月21日(日)の朝7時から、同番組内で放送される予定です。



鉄神ガンライザー、チャーマンズと一緒に元気よく 「ガンライザー体操」を踊る五日市保育園の園児たち



「防犯と安全は地域のつながりが大切」と強調した岩 手警察署の千葉係長

# 特別講演会で保護者ら子どもの安全を再確認

町と町教育委員会主催の特別教育講演会は4月28日、総合センターで行われ、保育園や小学校の保護者、教職員ら約100人が、子どもの安全確保について再確認するとともに、家庭教育の重要性について理解を深めました。

はじめに、岩手警察署生活安全係長の千葉隆宏さんが「子 どもたちを取り巻く環境について」と題して講演。千葉さ んは「防犯と安全は地域住民の目が最も効果的。皆さん一 人一人の力と地域のつながりが大切」と強調しました。

続いて、県生涯学習推進センター生涯学習部長の佐藤敦士さんが「親子のふれあいについて」と題して講演し、子どもの個性を尊重することの重要性を訴えました。



# 2015県B&Wショウで 酒多さんが名誉賞に輝く

県ホルスタイン改良同志会(中六角保広会長)主催の2015県ブラック&ホワイトショウは5月2日、雫石町の全農いわて中央家畜市場で開催されました。

県内から104頭(うち当町から26頭)が出品され、月齢別に体型や乳房の成長度など改良の成果を競い合いました。審査の結果、経産牛の名誉賞は、第10部1位の酒多利明さん(大沢)に輝きました。このほか、各部の1位に入賞された当町の出品者は次のとおりです(敬称略)。 ▶第2部=中村大地(大沢) ▶第6部=酒多利明(大沢)

○第2部=中村大地(大沢) ○第6部=酒多利明(大沢) ○第7部=八幡勝幸(星野) ○第9部=中村大地(大沢) ○第11部=葛巻町乳牛改良同志会

### 千人の観衆を前に堂々 バイオリン演奏を披露

スプリングハーモニー 2015 (盛岡芸術協会、県弦楽研究会主催)が4月29日、盛岡市の市民文化ホールで開催され、町内の児童が初めて出演。約1,000人の観衆が見守る中、バイオリン演奏「メリーさんの羊」を披露しました。主催する県弦楽研究会が、町内の保育園児のバイオリン指導に当たっていることから、今回の演奏会への出演が実現。昨年度1年間指導を受けた小学1年生22人が、堂々と練習の成果を披露し、トップバッターという大役を見事に務めあげました。

誉賞に輝いた酒多利明さん

目黒羽音さん(小屋瀬小1年)は「大勢のお客さんの前で緊張したけど、上手に演奏できた」と笑顔を見せました。



約1,000人の観衆の前で堂々とバイオリン演奏を披露 した町内の小学1年生ら(盛岡市民文化ホール)

実際に使われているカメラで撮影に挑戦する児童①、 伊藤彩キャスターからナレーションなどの指導を受ける児童

### 葛小にNHK出前授業 テレビ局の仕事を体験

NHK盛岡放送局の出前授業が5月1日、葛巻小学校(藤村一夫校長、児童115人)で行われ、5年生17人が公共放送やテレビ局の仕事について理解を深めました。

同放送局の田村康さんから、公共放送の役割や民間放送との違い、放送局の仕事について説明を受けた後、いよいよカメラマンやキャスターに挑戦。初めて触れるさまざまな機材の操作、「おばんですいわて」でキャスターを務める伊藤彩さんからのナレーション指導など、児童たちは目を輝かせながら真剣に取り組みました。

澤田稜介さんは「カメラ操作が面白かった。説明が分かりやすく勉強になった」と充実した表情を見せました。

〔13〕平成27年6月1日·広報くずまき 広報くずまき・平成27年6月1日 **〔12〕**